

CINE

Internet despega en Ciudad de la Luz

En el Encuentro Internacional de Formadores de Cineastas, *¿Estamos respondiendo a la mutación digital?*, que desde ayer y hasta mañana tiene lugar en el Centro de Estudios de Ciudad de la Luz, el director de ELA y el rector de la UIMP apostaron por Internet para el intercambio entre las escuelas de cine. / J. C. P.



COLOQUIO. El director de ELA (l.) y el de Ciudad de la Luz (r.) en un momento del coloquio. / R. MOLINA

MÚSICA

Las bandas provinciales preparan el certamen

Los días 23, 24, 30 y 31 de mayo se celebrará el XXXVIII Certamen Provincial de Bandas de Música de la Diputación de Alicante, que este año incrementa en 600 euros los premios de cada sección y en el que, por primera vez en su historia, las agrupaciones no federadas podrán participar, sólo en 4ª Sección. / L. V.

SANIDAD

El poder de reacción al AH1N1 es mayor

El profesor de Sanidad Animal de la Universidad Autónoma de Barcelona Eric Mateu consideró ayer en el Colegio de Veterinarios de Alicante que la capacidad de reacción ante el gripe AH1N1 es «infinitamente mayor que hace cinco años» y ha afirmado que los sistemas de vigilancia «funcionan». / E.F.



LITERATURA. El periodista y escritor Manuel Mira, ayer, en la Asociación de Prensa de Alicante. / D. M.

El periodista Manuel Mira publica 'Ella era Islandia'

El ganador del premio Azorín del 2004 presenta esta oda a las sagas vikingas

El amor y la fantasía centran la novela

S. MARTÍNEZ ALICANTE

Excelente periodista y magnífico escritor, Manuel Mira, acaba de publicar nueva novela, *Ella era Islandia*. El que fuera redactor jefe del diario *La Verdad* y premio Azorín en el año 2004 por su obra *El secreto de Orce* presentó ayer en la Asociación de Prensa de Alicante, donde ejerció cargos como presidente, esta obra, ebulliente en las sagas islandesas, elemento

básico de la literatura mundial en el que el mismo Miguel de Cervantes encuentra la inspiración para escribir *El Quixote*, explicaba el autor.

La novela se desarrolla en tres pilares entremezclados de forma amena y resuelta: una extraordinaria historia de amor protagonizada por la islandesa Proya Sveinsson y el banquero Alonso Bulnes; una travesía mágica por el Ártico; y una parábola sobre

el derrumbe del sistema económico y de la moral del mundo.

El protagonista —que comparte páginas con otros 120 más— es un apasionado de Tucídides, maestro estratega de las guerras, a quien Bulnes imita en sus entremetidos financieros. Un día conoce a una joven islandesa y lo abandona todo por su amor para darse cuenta de que en la vida, además de las estratagemas, existen los sentimientos.

Camón crea el primer gran área Wifi de Alicante en el parque de Canalejas

EFE ALICANTE

Caja Mediterráneo (CAM) celebró ayer con conciertos musicales y otras actividades culturales el primer aniversario del espacio Camón habilitando, además, una zona gratuita de Wifi en el parque de Canalejas y parte de la avenida Doctor Gadea, donde los usuarios podrán conectarse gratuitamente a Internet. La alcaldesa de Alicante, Sonia Castedo, abrió un hueco en su agenda y asistió a esta celebración, en la que también se presentó la nueva página web social del espacio Camón.

El proyecto Camón fue concebido como un laboratorio de contenidos digitales multimedia y desde su apertura en mayo del 2008, ha obtenido resultados «muy positivos», pues el dominio *www.camones.es* ha recibido 200.000 visitas de usuarios residentes en 86 países. Además, más de 6.000 personas han acudido durante este año a las instalaciones abiertas en la calle Ramón y Cajal, en las que ayer por la tarde tenían lugar las actividades organizadas para el aniversario.

El espacio Camón está basado en la idea del *BeLearning*, que gira en torno a tres ejes: encontrar, experimentar y compartir, y desde su apertura ha sido visitado por Guille Milkyway (La Casa Azul), Miki Puig, Joan Costa, Joost Smiers, Antoni Muntadas y el director Juan Antonio Bayona y su



La fiesta Camón, ayer. / D. M.

equipo de *El orfanato*, entre otros. Próximamente intervendrá el padre de Internet, Tim Berners Lee, el pionero del Net Art español, Antoni Muntadas, el grupo Facto Delafé y Las Flores Azules, el músico Javier Corcobado y el artista de rap Nach.

Camón pone a disposición de sus usuarios las herramientas necesarias para la creación de cualquier inquietud cultural (ordenadores, software, cámaras y equipo diverso), así como los espacios para dar a conocer estas creaciones y compartirlas. Es, además, una comunidad de miles de usuarios interesados en la creación y la cultura mediante la elaboración de su propio espacio en el que subir y crear contenidos.

Ingresas en Urgencias por fiebre una de las niñas afectadas por la vacuna del VPH

EFE VALENCIA

La niña de 14 años que el pasado 6 de mayo recibió el alta, tras estar ingresada durante tres meses en el Hospital Clínico de Valencia por una supuesta reacción adversa a la vacuna contra el papiloma humano, regresó el pasado sábado a Urgencias al sufrir unas débiles de fiebre. Sin embargo, fuentes de la Consellería de Sani-

dad han indicado que la menor volvió a su casa tras ser atendida en el servicio de Urgencias del Hospital, donde hoy y mañana tiene control y rehabilitación.

La vacuna contra el virus del papiloma humano (VPH) ha sido administrado hasta el momento en la Comunidad Valenciana a 10.006 niñas en la primera dosis, 16.851 en la segunda y 1.437, en la tercera. La Asociación Contra el Cáncer de Cuello de Útero en España (ACCUDES) ha lamentado en su página web que ha descendido «de forma alarmante» el número de vacunaciones, sobre todo de la tercera dosis, «fundamental para que se haga el efecto».



FELICES. Los ganadores, ayer, con sus premios. / DAN MADRIGAL

Fallan los premios de fotografía de Semana Santa

La Junta Mayor de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Alicante, con el patrocinio de Ambito Cultural de El Corte Inglés y la concejalía de Fiestas de Alicante, fallaron ayer el concurso fotográfico de la Semana Santa alicantina en el 2009, al que este año se han presentado 150 obras. / L. V.